

présentent

RAPPORT E-PANEL INAUGURAL AFRIQUE ET DEVELOPPEMENT

AUDIENCE: ELEVES - ETUDIANTS

Samedi 20 mars 2021

21h00 - 22h30



PRELUDE #DYC2021



Fanta DIALLO
Modératrice
Présidente JEADER



Ndeye Absa Gningue
Intervenante
Fondatrice JEADER
Chief Happiness Officer



Elimane Kane
Intervenant
Président LEGS AFRICA

E-PANEL AFRIQUE ET DEVELOPPEMENT

AUDIENCE: ELEVES – ETUDIANTS

Le samedi 20 mars 2021 s'est déroulé un panel en ligne sur le thème **Afrique et développement**. Une rencontre qui inaugure le programme Digital Youth Challenge initié pour la jeunesse par Managers' Production, accompagné par Legs Africa et Jeader.

La modératrice **Fanta Diallo**, présidente de JEADER, a présenté le concept du Digital Youth Challenge et a ensuite permis de recevoir des deux panelistes Eimane Kane fondateur de LEGS-Africa et Ndèye Absa Gningue fondatrice de JEADER, une soirée riche en enseignements.

Un panel de haute facture, animé par un fondateur d'un Think Tank et une fondatrice d'un Do Tank pour donner les couleurs des deux compétitions organisées pour le leadership des jeunes penseurs, challengers de DYC mais également pour la jeunesse africaine.



Ndèye Absa Gningue

Intervenante
Fondatrice JEADER
Chief Happiness Officer



Fanta DIALLO

Modératrice
Présidente JEADER



Elimane Kane

Intervenant
Président LEGS AFRICA

Que vous inspire Afrique et Développement ?



Fanta DIALLO
Modératrice



Ndeye Absa Gningue
Intervenante



Elimane Kane
Intervenant

Ndèye Absa Gningue, à cette question, a parlé de leadership. Selon elle, il faut trouver l'Homme qu'il faut à la place qu'il faut. D'après les statistiques, la population africaine va doubler d'ici quelques années et la moitié de la population sera majoritairement composée de jeune d'où la nécessité d'investir sur ce capital humain tout en travaillant leur leadership. Leadership par rapport à la bonne gouvernance et une vision nouvelle et innovante.

Eimane Kane nous dit que Afrique et Développement est la mesure de tous les enjeux du monde contemporain car l'équilibre du monde dépend de l'Afrique. Il faut donc que le continent assure sa place dans ce monde et que les citoyens se lèvent pour le développement. D'après lui, on a tendance à voir ce monde comme un champs de course où la destination est à l'image du continent occidental alors qu'il faut plutôt à l'Afrique d'assumer sa singularité. Il faut voir les potentiels de l'Afrique en terme de ressources et voir pourquoi l'africain vit dans la pauvreté. L'africain doit changer sa mentalité. En exemple, il a donné la Chine des années 60 qui se comparait à l'Afrique. Aujourd'hui elle se déclare être un continent sans pauvreté.



Fanta DIALLO
Modératrice

Quels sont les piliers qu'on doit aborder pour combler ce gap ?



Ndeye Absa Gningue
Intervenante



Elimane Kane
Intervenant

La fondatrice de JEADER, **Ndèye Absa Gningue**, nous dit qu'il y'a un besoin qu'on doit penser: celle de la valorisation des cultures et la mutualisation des forces. Elle nous dit qu'il y'a un vécu et de nos jours il y'a un besoin de s'affirmer en tant qu'africain. Pour ça elle nous parle de trois (3) verbes : produire, transformer et consommer. Ces trois (3) verbes sont importants car tous les pays qui sortent du lot produisent ce qu'ils consomment. Il y'a la notion de consommer local et il est important de ne pas être complexé. En parlant de la transformation, c'est vouloir que les industries aient une unité économique pour recruter et créer de l'emploi. Au-delà des verbes, il y'a aussi des secteurs qui sont importants comme la culture qui, selon elle, est le secteur phare. Il y'a l'éducation avec la création de contenu local qui soit bien africain et la santé, car un capital humain qui n'est pas sain ne peut aspirer à un développement durable.



Fanta DIALLO
Modératrice

Comment pensez-vous que l'Afrique a réagi face à cette pandémie ? Serait-elle un frein au développement de l'Afrique ?



Ndeye Absa Gningue
Intervenante



Elimane Kane
Intervenant

Elimane Kane reconnaît que cette pandémie a été brutale et qu'elle a montré les inégalités qui existent dans le monde. L'Afrique a pu trouver ses propres failles et forces. Sur le plan de l'éducation, de la santé et de la culture, la pandémie a révélé que l'Afrique doit retravailler ces secteurs. Cette pandémie a permis aussi de voir ce que l'Afrique a plus que les autres et ses potentiels doivent être exploités.

Ndèye Absa Gningue a donné l'exemple de la Tanzanie qui a revu sa chaîne de valeur et a lancé un programme pour regrouper toutes les entreprises qui travaillent dans le secteur de l'agriculture. Selon elle, quand la pandémie sévit, tout pays qui ne mutualise pas ses valeurs périt. En parlant de mutualisation elle parle de collaboration et d'échange. Et comme la pandémie nous a permis de savoir le nombre de cas et de morts, il faut faire de même pour tous les secteurs d'activités pour savoir le nombre exact d'entreprise et leurs employés.

Il ne faut pas aussi oublier la diaspora car elle contribue beaucoup. L'Afrique aurait un souffle nouveau si on pouvait savoir ce que la diaspora investit. Aussi, l'Afrique doit se préparer avec les partenaires et investisseurs pour ne pas se retrouver dans des situations où elle négocie mal. L'Afrique a des potentiels que la pandémie a révélés. Toujours dans les exemples, en Afrique de l'Est, il y'a des parents qui n'ont pas été à l'école mais ils accompagnent leur enfant dans leur apprentissage grâce à la langue nationale qu'ils utilisent à l'école. La maîtrise des plantes locales aussi leur a aidé sans oublier la mutualisation de leur monnaie d'échange.



Fanta DIALLO
Modératrice

Pouvez-vous nous parler des Etats Unis d'Afrique ? N'est-elle pas une utopie ?



Ndeye Absa Gningue
Intervenante



Elimane Kane
Intervenant

Elimane Kane répond par la situation de Nelson Mandela : « Toute idée est une utopie jusqu'à ce qu'elle soit réalisée ». Il rajoute que l'utopie fixe une ambition. Il a parlé d'Amadou Makhtar Mbow qui a essayé quand il était à l'UNESCO malheureusement il a été combattu par sa bravoure. Ce combat est toujours là et c'est le combat des panafricanistes mais il faut beaucoup dont l'histoire générale de l'Afrique. Il rejoint Ndèye Absa Gningue avec le fait qu'on doit intégrer la diaspora pour dire l'unité est indispensable pour que l'Afrique s'en sorte. Il faut avoir un projet africain et équilibrer le monde. Ahmadou Kourouma disait « Unis nous sommes forts, désunis nous mourons ». Donc l'unité africaine est fondamentale pour que l'Afrique puisse se réaliser.

Après ces contributions intéressantes des panélistes menées par Fanta Diallo, s'en sont suivi les questions des internautes. Nos rôles modèles ont répondu à deux questions.

**Fanta DIALLO**
Modératrice

Au-delà de toutes ces causes qui affaiblissent le continent africain, quelles sont les pistes qui pourraient faire parvenir la population à un épanouissement optimal.

**Ndeye Absa Gningue**
Intervenante**Elimane Kane**
Intervenant

Ndèye Absa Gningue a répondu en disant qu'il faut revoir le leadership. Il faut qu'individuellement que l'africain soit heureux de valoriser ses ressources. Aussi, il faut qu'on arrête de penser que notre pays est meilleur que les autres. L'internet nous permet de collaborer d'un pays à un autre ce qui fait qu'il n'y a plus de barrière donc il faut essayer de voir ce que font les autres pour l'intégrer dans notre pays.



Doit-on dépendre des européens pour se développer ?

Absolument pas, répond **Elimane Kane**. Il faut savoir que le savoir ainsi que les hommes viennent d'Afrique, donc on ne doit pas dépendre des européens. Si on analyse les faits en matière de ressources humaines l'Afrique a une population jeune et des terres qu'on peut, par la force du travail, transformer. Nous devons arrêter de nous dire que tout ce qui est bon vient de l'Europe. Il faut revoir le personnage africain pour qu'il assume sa singularité. Si on le fait, nous allons oser notre avenir comme disait Thomas Sankara. L'Afrique a tout ce qu'il faut donc travaillons notre mentalité et arrêtons d'être complexé pour avancer et réaliser nos propres performances. L'Europe est vieillissante donc l'Afrique n'a pas besoin de lui. Il faut faire comme les chinois, se fermer et communiquer entre nous puis s'ouvrir aux autres. Il s'agit d'être soi même avant de se montrer aux autres.

**Fanta DIALLO**
Modératrice

Mot de la fin

**Ndeye Absa Gningue**
Intervenante**Elimane Kane**
Intervenant

Fanta Diallo a rappelé les autres dates du préluce de Digital Youth Challenge à savoir les deux ateliers sur l'usage des réseaux sociaux animé par **Makhady Samb** de Lasia Sénégal et un atelier de prise de parole en public animé par **Oumy Regina Sambou**. Sans oublier les compétitions en anglais de Think and Talk et en français de A notre niveau qui se dérouleront du 07 au 28 avril 2021 en ligne.

Elimane Kane rappelle qu'il ne faut pas perdre notre âme d'africain et insiste sur la nécessité d'assumer notre identité.

Avant de nous faire un mot de la fin en anglais, **Ndèye Absa Gningue** nous a parlé de l'importance du digital sur la rupture des barrières qui a permis d'organiser les activités du DYC. Elle mentionne que le digital est la clef surtout lorsqu'on a une population importante. Au-delà de tout ça, il sera important de rallier ces débats à des programmes et d'inviter d'autres pays à l'occasion.

Nous avons pris note chers leaders.
Merci pour votre générosité

#DYC2021

DIGITAL YOUTH CHALLENGE

#DYC2021 | AFRIQUE ET DEVELOPPEMENT

Le Digital Youth Challenge est un ensemble de défis de réflexion et d'expression libres qui mettent en valeur le leadership des élèves et étudiants en les fédérant autour d'un concept de développement civique et citoyen. Ce challenge est composé de quatre (4) journées de débats en anglais animés par des élèves du 2nd et 3e cycle et de trois (3) journées de débats en français animés par des étudiants du 1er cycle du Sénégal. Ces débats s'articulent autour du thème global: **Afrique et Développement**. Ces deux compétitions **100% digitales** se déroulent du **07 au 28 avril 2021** avec trois journées en **prélude** les 20, 27 et 31 mars 2021, composées d'un e-panel sur le thème Afrique et Développement, d'un atelier sur l'usage des réseaux sociaux et d'un atelier sur la prise de parole en public.

Le Digital Youth Challenge est né pour accompagner le leadership d'une jeunesse africaine avertie et attendue sur des enjeux de développement cruciaux pour notre très cher continent: l'Afrique.





Un programme dédié à la jeunesse africaine.

Produit par  **Managers'**
Production

Partenaires #DYC2021



@managersprod



www.managersprod.com | info@managersprod.com

Une startup au service du développement.